

Gabinete Works on Paper Art Fair celebra su actual edición en un lugar emblemático para el Museo Casa de la Moneda. En esta Plaza del Descubrimiento se ubicó durante algo más de cien años la antigua sede de la Real Casa de la Moneda, inaugurada por la reina Isabel II en febrero de 1861.

El Museo presenta en esta oportunidad una cuidada muestra de la magnífica colección de dibujos y modelos para escultura del artista francés Roberto Michel, nacido en 1720 en Puy de Velay y afincado en nuestra Villa y Corte desde 1740 hasta su muerte, en 1786.

Roberto Michel desarrolla la mayor parte de su actividad artística en Madrid, durante los reinados de Felipe V a Carlos III. De Fernando VI obtuvo el nombramiento de Escultor de Cámara en 1757, llegando posteriormente a ser Director General de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

En la exposición permanente del Museo Casa de la Moneda se pueden contemplar algunos de los modelos concebidos para escultura que el artista creó para la Capital, como los leones de la fuente de La Cibeles o el escudo real que corona la fachada del Ministerio de Hacienda y Función Pública en la calle de Alcalá, entre otros.

Director: Rafael Feria y Pérez

Doctor Esquerdo 36
28009
MADRID

915 666 544
museocasadelamoneda@fnmt.es



ROBERTO MICHEL